

La Sra. **PRESIDENTA**: Gracias. Proseguimos con la intervención del representante del Grupo Parlamentario Popular por tiempo máximo de diez minutos. Gracias.

La Sra. **DÍAZ AYUSO**: Muchas gracias, señora Presidenta. Buenas tardes a todos. En primer lugar, quiero saludar personalmente a Luis Lombardo, una persona con la que he tenido el placer de conversar muchas veces, a lo largo de estos meses, desde que nos conocimos, a colación de todo lo que nos trae hoy aquí a esta Comisión, y saludar también a la gente que le acompaña, a otros representantes de los trabajadores de Telemadrid. Y, permíteme, Luis, que te tutee durante mi intervención porque es el modo en el que he aprendido a tratar contigo.

Quisiera decirte que en mi intervención, no voy a poner en cuestión tu trabajo ni voy a poner en cuestión la legitimación de tu representación de los trabajadores. Sí te tengo que reconocer que, cuando vi el orden del día, me sorprendió, porque pensé que eras el representante de los trabajadores de la televisión y no del ente entero, de radio y de televisión. Tiempo después me he enterado de que habíais convocado elecciones, o de que os habíais –no sé cómo- elegido tú presidente del ente. Yo hablé con la persona que te había traído aquí, que son los representantes del Partido Socialista, y ellos estaban conmigo en que no tenían ni idea. Entonces, por eso se generaron esas dudas acerca de tu representación hoy aquí, pero, una vez explicada, yo te puedo asegurar que no voy por ahí, porque no tengo ningún interés, además de que confío, como digo, en tu saber hacer y en el trabajo que tú estás desempeñando. Además, de verdad que es un trabajo que te reconozco por varias razones: primero, porque he conocido a mucha gente, a muchos representantes de los sindicatos de Telemadrid a lo largo del tiempo, y he de decir que contigo se puede tratar como no se ha podido tratar con ningún otro, porque además noto que te lo tomas todo de una manera mucho más vocacional de lo que he visto otras veces y porque soy consciente de que tus antecesoras y tú, en concreto, tenéis en vuestro papel una representación ya no solo sindical sino de muchos trabajadores, de grandes profesionales que están en su casa afectados por este ERE, grandes profesionales que ha perdido la cadena, además de los lazos personales que se establecen a lo largo de los años en la cadena. Por tanto, entiendo perfectamente, y además os honra, el trabajo de representación que hacéis.

Cuando hablan o no de volver a convocar elecciones, yo creo que si ahora mismo hay una nueva plantilla o hay otra plantilla, que de los mil ciento y pico trabajadores, ahora hay 300 -360 va a haber- , al haber una nueva plantilla, a lo mejor es un momento para convocarlo y que te vuelvas a refrendar como representante de todos, pero ya te digo que esa es una cuestión que solo os compete a vosotros y que yo ahí no quiero entrar.

Como sabes, estamos en una nueva etapa, y en una etapa en la que nosotros consideramos que hay que tomar nota de todo lo que se ha hecho mal, que ha sido yo creo que mucho por muchos motivos y por parte de todos. Esa es mi teoría -ya te la he dicho muchas veces-, porque creo que cuando hay audiencias que bajan, cuando hay unos presupuestos que no se cumplen, cuando hay unos despidos, evidentemente, hay culpas por partes de todos, y ya lo hemos analizado en otras ocasiones, pero yo creo que también hay que lanzar un mensaje de apoyo a mucha gente que, por

parte de otros partidos políticos y muchas veces por vuestra parte, se queda por el camino, y son más de 300 personas, más de 300 familias que han sido afectados por el ERE, pero que finalmente se han quedado en la cadena, gente que para muchos políticos están señalados como malos periodistas, malos profesionales, cuando yo creo que es todo lo contrario. A mí me sorprende cuando el resto de los Grupos Parlamentarios sacan pecho de que han estado en Telemadrid visitando cámaras y no se han sentado con esos trabajadores. Hay más de 300 personas con sus más de 300 familias que están realizando muchísimo trabajo, trabajo incluso ocupando plazas y trabajo para ocupar plantillas que ahora ya no están, es decir, gente que a lo mejor tiene que trabajar muchas más horas, con unas dificultades añadidas, en los que nunca se piensa, porque, claro, como ellos son beneficiados y se han quedado allí, pues ya son "colocados". Para empezar, son profesionales que en muchos casos también hicieron su examen al principio. Porque yo entiendo que el ERE sea muy duro de aceptar pero no ha sido declarado nulo, y es un ERE que la justicia ha dicho claramente en su sentencia que no pudo probarse que en ningún momento hubo despidos selectivos ni políticos. No hubo despidos selectivos ni políticos, hubo despidos por departamentos. De ese modo, mucha gente que se ha ido a casa es gente que llegó después y mucha gente de la que se ha quedado es gente que también hizo su examen. Entonces, que se ponga en tela de juicio a todos esos profesionales que están hoy trabajando en Telemadrid, a mí me parece que es hacer un flaco favor a la realidad, porque se les niega el derecho sindical y se les niega el derecho de representación política, porque yo creo que los políticos, en esta Cámara, estamos para representar a los 6,5 millones de madrileños y no solo a algunos si nos caen bien o mal.

Del mismo modo, es una ignominia que desde un parlamento estemos siempre poniendo en tela de juicio la profesionalidad de los periodistas; a lo mejor es porque yo soy periodista y tengo defecto de formación, pero creo que el nombre de Hermann Tertsch no tiene por qué salir en todas las sesiones que tenemos, porque, ¿qué ha hecho Hermann Tertsch en su vida? Yo no tengo por qué defenderle, pero tengo que recodarles que es una persona que, aparte de que está trabajando en múltiples medios de comunicación, puso en órbita a la sección internacional de "El País", que gozó de sus mejores años. El señor Tertsch ha trabajado en 70 medios de comunicación y hace unas columnas sobre internacional que más quisieran muchos otros periodistas. Después, gustará o no su estilo, será más provocativo o no, lo que ustedes quieran!, pero es una persona que arrastra opinión y está ahí como contertulio. Entonces, los contertulios que temporalmente trabajan en los medios de comunicación para dar opinión no son contratados como el resto. Eso es una falacia. Del mismo modo que, en una nueva etapa de Telemadrid, cada vez que se contraten empleados y trabajadores, volverá a haber un concurso, como antaño, pero cuando haya que contratar colaboradores temporales para tertulias y opiniones, se hará de esa manera, y muchas veces, los periodistas de opinión – ¡por favor, si todos conocemos un poco cómo funciona el periodismo!- no se contratan como el resto de los periodistas, del mismo modo que las columnas de opinión de los periódicos tienen profesionales que colaboran por su pluma, no como el resto de la plantilla. Eso es mezclar churras con merinas.

Yo, por tanto, creo que estamos en una nueva etapa. No creo que tengamos que estar siempre mirando atrás, porque, como les digo, la historia es muy amplia. Me dicen que llegó esperanza Aguirre y entonces politizó Telemadrid. Eso no es cierto; Telemadrid nació politizada y fue

un error de inicio. Vamos a ver el concepto de politizar: si usted me dice que está politizada porque hay políticos que están sobre la cadena, le diré -como bien sabes, Luis- que Telemadrid nació con un director y un presidente que eran dos diputados de esta Cámara. Ya Telemadrid nació con una gigantesca deuda y ya nació con unos problemas estructurales por los cuales el propio presidente Leguina -siempre lo digo- pensó en privatizarla en el año 1995. Les invito a todos ustedes a mirar las hemerotecas, porque fue el planteamiento de la cadena, y por mala gestión de todos se fue tirando hacia adelante, se fueron engrosando las plantillas y la bola aumentó hasta que acabó en este ERE.

Tampoco es cierto cómo se cuentan las cosas, porque la audiencia de Telemadrid está afectada por muchos motivos; está afectada porque desde el momento en que hay una línea editorial mucha gente no está de acuerdo y la deja de ver. A mí me parece mal, porque, si es un medio público, no debería tener línea de opinión y espero que esto sea así en el futuro y que cambie. Pero, también condena la audiencia de la cadena, por supuesto, esas huelgas, condena la audiencia de la cadena la situación del mercado audiovisual; no es la misma. Bien sabemos que cuando nació Telemadrid, en sus comienzos, solo existía La 1, La 2 y Telemadrid; había tres cadenas, no había competencia. Ahora mismo, los medios públicos y, sobre todo, las cadenas autonómicas, tienen que competir en un mercado audiovisual mucho más agresivo, con TDT, con televisión de pago y con otros muchos medios. Por tanto, lo que tiene que hacer la nueva Telemadrid -que es lo que nosotros planteamos- es además de una Telemadrid mucho más cercana, con contenidos de proximidad y hablando con el resto de los Grupos -por eso tampoco quiero avanzar mucho más esto ahora-, citar o detenerse más sobre la información de proximidad, sobre el servicio público de los informativos; con consejeros que no sean políticos, con consejeros cuyos mandatos estén más allá de los cuatro años estipulados por los cambios legislativos; con una sostenibilidad que es evidente que tiene que ser así. Si conseguimos entre todos hacer esto nacen otros tiempos para la cadena. Hay que ver de qué modo, cuando pueda haber nuevos concursos y nueva gente, se puede incorporar, por lo menos en igualdad de condiciones, nuevos trabajadores, que muchos de ellos a lo mejor ya estuvieron ya en la cadena. ¡Es que sería inconstitucional hacerlo de otra manera! Pero la realidad es que la cadena mire hacia adelante y que ahora mismo hay una plantilla que yo creo que también... No sé, yo apelo a todos los Grupos a que, cada vez que vayan por allí, los visiten. A ustedes también, a los representantes de esos trabajadores, a que se sienten. Sentémonos todos a hablar: el nuevo Gobierno con ustedes, el nuevo Gobierno con la plantilla, la plantilla con la dirección... Yo creo que tenemos que parar ya esta salvajada que está sucediendo con Telemadrid, que es estar siempre tirándonos los trastos desde hace muchos años y poniendo en tela de juicio, como les digo, la cadena, porque no podemos estar permanentemente dando las noticias que estamos dando. Yo creo que con todas estas mejoras que queremos introducir, más las que nos trasladen otros Grupos, más las suyas -porque también ha habido propuestas por parte de los representantes de los trabajadores que hemos tenido en cuenta-, nace otro nuevo periodo en la televisión.

Yo, para finalizar, me quiero defender de dos acusaciones: la primera es que yo no defiendo ni muchísimo menos la televisión basura ni apelo a ella. Yo lo que digo es que, lamentablemente, las grandes audiencias se consiguen muchas veces con ese tipo de contenidos; no hay más que ver, por ejemplo, el caso de "La 2", que es una cadena que emite constantemente información de calidad,

cuya audiencia muchas veces es mermada. Por tanto, yo creo que muchas veces es muy complicado, con pocos recursos, conseguir picos de audiencia, pero se puede hacer una televisión de gran calidad. Y, por supuesto, si conseguimos grandes formatos, como hemos tenido en el pasado en Telemadrid - como era el caso de "Madrid directo" y otros muchos ejemplos que siempre ponemos- seguramente Telemadrid tenga picos de audiencia; es más, si conseguimos convertirla en una televisión de servicio público cercano a través de las nuevas tecnologías, de las "apps" y de todas las circunstancias que te ofrece hoy la tecnología, pues, probablemente -no, seguro- hagamos una televisión de servicio público de gran calidad y seguramente tenga sus grandes momentos de audiencia. Digo que en ningún caso vamos a poder competir con grandes cadenas; no es nuestro objetivo como medio público, pero no nos engañemos, no vamos a poder competir con un partido de la Champion o con la final de "Gran Hermano", que, lamentablemente, en este país gusta tanto. Yo lo lamento; como periodista lo lamento mucho, pero esto es así.

Por último, quiero decirle que yo nunca he dicho una televisión-sindicatos. Yo lo único que creo es que en el nuevo modelo y en los nuevos tiempos cada uno tenemos que ocupar el lugar que nos corresponde. Yo creo que los periodistas en Telemadrid nunca más deben estar ni seguidos, ni perseguidos, ni señalados, ni por ningún partido, ni por ningún sindicalista, ni ningún sindicato; por nadie. Los periodistas son periodistas que tienen que hacer tranquilamente su trabajo al margen de lo demás; y los sindicatos, libremente, su labor sindical de representación de los trabajadores; y los partidos políticos, libremente, nuestra labor aquí, desde aquí -que es donde nos han puesto los madrileños-, o desde las instituciones, o desde los parlamentos hacer nuestro trabajo. Creo que, si cada uno estamos en el lugar que nos corresponde, nacerán unos nuevos tiempos para la televisión, y yo creo que podemos ser ejemplo para otras cadenas públicas en este país. Así que, nada más y mucha gracias.

La Sra. **PRESIDENTA**: Bien, muchas gracias. El señor Presidente del comité de empresa dispone de diez minutos para la contestación.

El Sr. **PRESIDENTE DEL COMITÉ DE EMPRESA DE RADIO TELEVISIÓN MADRID** (Lombardo Plaza): Bueno, voy a tener que ir a la velocidad del rayo. Muchas gracias, señora Presidenta. Perdón porque no sé la cantidad de preguntas que hay y voy a hacer lo que pueda, pero, bueno, en cualquier caso, la documentación está aquí y a nosotros, cuando quieran, saben dónde encontrarnos.

Voy a empezar por el final, si me lo permiten, con respecto a algunas cuestiones que han sido dichas. Por acabar con la polémica del Presidente del comité de empresa, vamos a ver, estamos en una situación de interinidad en la que estamos sufriendo recurso tras recurso, y hay personas que ni siquiera han tenido el juicio, ya día de hoy sí!

¿Nosotros qué hemos hecho con la presidencia? La presidencia la vengo ejerciendo yo desde un sentido práctico desde enero, cuando la anterior Presidenta tuvo que dejarlo por cuestiones de salud y personales; es decir, desde enero yo he estado ejerciendo. ¿Qué ocurre? Que cuando hay un